

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo 2022

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodriguez
Direccion General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Paulina del Rosario Arce Azmitia de Gereda</u>	CUI:	<u>2430542620301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCVN- 029-129-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>13-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>3489316-4</u>
Número de Factura:	<u>2781695065</u>	Serie:	<u>8B9A6AB3</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.12,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Marzo 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.35,225.80</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 31/03/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales</u>		

Objetivos del Contrato:

"La Técnica se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la documentación de las pintura " Jubileo de la Purciúncula"de Cristobal de Villalpando y " Los Cinco Señores".
- Apoyé en la reposicion de faltantes en la pintura " Los cinco Señores".
- Apoyé en limpieza de residuos de cera-resina de la pintura de "Los cinco Señores".
- Apoyé en la Supervisión la toma de fotografías de los nuevos procesos en las pinturas.
- Apoyé en la aplicación de barniz de protección de pintura " Los Cinco Señores".
- Apoyé en el develado de capa pictorica " Descendimiento de la cruz" Tomás de Merlo.
- Apoyé en el demontaje de bastidor de la pintura " Descendimiento de la cru" Tomás de Merlo.
- Apoyé en el tenzado de nuevo lienzo de la pintura " Descendimiento de la cruz" Tomás de Merlo.
- Apoyé en el velado de la pintura " Descendimiento de la cruz" Tomás de Merlo.
- Apoyé en el reentelado de la pintura "Descendimiento de la cruz" Tomás de Merlo.

Paulina del Rosario Arce Azmitia de Gereda
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodriguez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Marzo del 2022

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodriguez
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Paulina del Rosario Arce Azmitia de Gereda</u>	CUI:	<u>2430542620301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN- 029-129-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>13-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>3489316-4</u>
Número de Factura:	<u>2781695065</u>	Serie:	<u>8B9A6AB3</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.12,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Marzo 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 35,225.80</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/03/2021 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales</u>		

Objetivos del Contrato:

"La Técnica se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Resultados Obtenidos:

- Apoyé en la documentación de pintura " Jubileo de la Pursciúncula" de Cristobal de Villalpando
- Apoyé en la documentación de pintura " Los cinco Señores"
- Apoyé en la aplicación del Barniz Final en la pintura" Cristo de los Ángeles".
- Apoyé en la Supervisión la toma de fotografías de los nuevos procesos en las pinturas.
- Apoyé en la reposición de la base de preparación de pintura " Jubileo de la Pursciúncula"
- Apoyé en la nivelación de base de preparación de la pintura "Jubileo de la Pursciúncula"
- Apoyé en la limpieza en pintura "Jubileo de la Pursciúncula"
- Apoyé el desmontaje de restos de pintura en el bastidor de pintura " Los Cinco Señores"
- Apoyé con el Retiro restos de lino viejo en pintura "Los Cinco señores"
- Apoyé realizando el montaje de lino en el bastidor provisional de la pintural de "los cinco señores"
- Apoyé en el velado total de la intura de pintura " Los cinco Señores"
- Apoyé en el reentelado de la pintura de "Los cinco Señores"
- Apoyé en la limpieza del velado de la pintura de "Los cinco Señores"

Paulina del Rosario Arce Azmitia de Gereda
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodriguez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y selló de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Marzo del 2022

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodriguez
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Paulina del Rosario Arce Azmitia de Gereda</u>	CUJ:	<u>2430542620301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN- 029-129-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>13-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>3489316-4</u>
Número de Factura:	<u>2781695065</u>	Serie:	<u>8B9A6AB3</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.12,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Marzo 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.35,225.80</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 31/03/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Museos y Centros Culturales</u>		

Objetivos del Contrato:

"La Técnica se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato:

Desarrollo Ordenado de Actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- Apoyé en el proceso de restauración de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura
- Apoyé en los procesos de conservación y registro de daños y deterioros de las pinturas en el Palacio Nacional de la Cultura

Paulina del Rosario Arce Azmitia de Gereda
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodriguez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)